



À PROPOS

DES CENTRES DE LA JEUNESSE ET DE LA FAMILLE BATSHAW

Bulletin du directeur général, Michael Udy

ÉDITION SPÉCIALE DOUBLE

SOFTBALL – TOURNOI ANNUEL DES CENTRES JEUNESSE

(Compte rendu de Michael Udy)

La fin du mois d'août ramène les équipes de softball des Centres Batshaw au tournoi annuel des centres jeunesse, qui s'est tenu, cette année, à Québec sous la pluie. Les conditions détrempées ont probablement empêché nos équipes de marquer suffisamment de points pour gagner ne serait-ce qu'une seule partie. Cependant, les fidèles de l'organisateur Bob Davey n'ont pas besoin de gagner pour se payer du bon temps. Ils trouvent d'autres façons de s'amuser. Prenez, par exemple, l'arrêt-court Ron Golfman qui nous a livré une interprétation très convaincante du Lac des cygnes à la fin du dernier tour au bâton d'un match serré. Voilà qu'il s'élanche dans les airs dans un mouvement arqué gracieux, son uniforme blanc luisant sous la pluie, tel un plumage, puis atterrit avec force éclaboussures dans le petit étang qui s'est formé derrière le monticule. Là, sous l'impact de l'eau, la balle lui glisse des mains, ainsi que le point gagnant. Quoi qu'il en soit, cette prouesse artistique restera gravée dans nos mémoires!

Le prochain tournoi aura lieu à Rimouski, du 22 au 24 août 2008. La dernière fois que nous y avons joué, c'était en 1993 sous des pluies diluviennes! Si vous aimez le softball et désirez vous amuser ainsi, envoyez tout simplement une note par Lotus Notes à Bob Davey, de l'unité Baillie au campus Dorval.

PROJET 10

(Article de Carlos Eduardo de Castro, Application des mesures, Bureau de Tupper – Direction des services à l'enfance et à la famille)

Le Projet 10, connu sous le nom de P10, est un organisme communautaire qui s'adresse aux jeunes LGBITQ. Fondé par Bill Ryan, il y a plusieurs années, le Projet 10 vise à favoriser le bien-être personnel, social, sexuel et psychologique des gais, lesbiennes, bisexuels, transgenres, transsexuels, bispirituels, transexués et en questionnement, âgés de 14 à 25 ans.

Par la promotion des droits et la sensibilisation, le tout dans une démarche de réduction des préjugés, le P10 contribue à donner les pleins pouvoirs aux jeunes, tant au niveau de l'individu, de la collectivité que des institutions en mettant particulièrement l'accent sur le soutien aux personnes et aux groupes victimes de multiples formes d'oppression.

Les services sont gratuits, confidentiels et anonymes et sont offerts en français et en anglais. Le P10 offre les services suivants: ligne d'écoute, conseil et accompagnement par des pairs, forums électroniques, halte-accueil, défense des droits, ateliers, kiosques et santé trans.

P10 compte quatre coordonnateurs : Tynan Jarrett, Sarah Blumel, Devon Simpson et Sabrina Prigent. Depuis près de trois ans, je siège au conseil d'administration du P10 comme représentant des Centres Batshaw. Je relève directement de Margaret Douek dans cet aspect de mon

travail. Cette fonction s'est révélée très enrichissante. Le conseil est composé de gens d'origines et d'horizons divers, y compris de différentes professions, ce qui est le reflet de l'essence du Canada à mes yeux. Je dois toutefois avouer que je me sens un peu vieux parmi cette jeune génération. J'apporte au conseil du P10 mon expérience des groupes GLBT auprès desquels j'ai travaillé et auxquels j'ai participé pendant plusieurs années. L'équipe du P10 est formée de gens enthousiastes, travailleurs, résilients et optimistes qui ont d'excellentes idées.

Le P10 s'est développé au cours des dernières années et est maintenant un organisme communautaire indépendant subventionné par l'Agence de la santé et des services sociaux. Il loge dans les locaux des Centres Batshaw, jusqu'à l'an prochain. Après de longues délibérations au conseil d'administration du P10, il a été décidé que P10 allait s'installer dans l'immeuble Arc-en-Ciel où tous les groupes de jeunes LGBGT à Montréal seront regroupés. Cet immeuble est situé dans le Village gai. Le déménagement aura lieu au printemps 2008. À l'heure actuelle, nous ne savons pas si le P10 conservera un bureau satellite aux Centres Batshaw ni quel genre de lien il entretiendra avec nous, après le déménagement.

Au cours de ma collaboration au P10, j'ai eu l'occasion de rencontrer des jeunes qui ont été victimes d'homophobie, de discrimination, etc. Leur souffrance est la même que celle à laquelle nous avons fait face durant de nombreuses années, malgré certains des droits remportés par la communauté LGBITQ. Ces questions sont toujours d'actualité et demeurent au cœur de mes préoccupations.

DISCUSSION SUR LES ARTS URBAINS AVEC LA GOUVERNEURE GÉNÉRALE DU CANADA

(Article de Lynn Dion, personne-ressource pour le programme LYLO : Liking yourself – loving others)

À l'occasion d'une tournée nationale de la gouverneure générale, les Centres Batshaw ont été invités à participer à une discussion, afin d'explorer comment des jeunes de Montréal utilisent l'art urbain pour combattre la criminalité et améliorer leurs communautés. Il s'agissait du quatrième forum sur les jeunes et l'art urbain auquel participait la gouverneure générale, Michaëlle Jean. Près de 100 jeunes artistes ainsi que des élus municipaux provenant de différents quartiers de Montréal ont pris part à ce forum. Deux jeunes artistes des Centres Batshaw ont eu la chance d'y participer. L'une d'elles a partagé avec la gouverneure générale ainsi qu'avec l'auditoire un de ces poèmes. Nous avons ainsi pu voir de jeunes artistes à l'œuvre, que se soit par leurs chants, leurs danses ou leurs poèmes. Cette belle rencontre a eu lieu, le samedi 25 août dans les locaux de la Maison des jeunes de la Côte-des-Neiges.



À PROPOS

DES CENTRES DE LA JEUNESSE ET DE LA FAMILLE BATSHAW

Bulletin du directeur général, Michael Udy

ÉDITION SPÉCIALE DOUBLE (suite)

CENTENNAIRE DU CAMPUS DE PRÉVOST

Notre édition d'octobre offrira un rapport spécial sur le sujet, ne la manquez pas !

LE CIRQUE SOCIAL SUR LA ROUTE

(Article de Wayne Adams, coordonnateur de programme, Direction des services résidentiels de réadaptation pour adolescents - campus de Prévost)

Le Cirque social poursuit son envol. Pour conclure le programme du groupe de cette année, nous sommes allés à l'école élémentaire de Morin Heights, le 14 juin dernier, avec 11 jeunes artistes pour y présenter des numéros de cirque et de percussions sur tambour djembé. Après le spectacle, nos jeunes ont dirigé un atelier permettant aux élèves de mettre en pratique les techniques de cirque et de percussions. Nos jeunes étaient à leur meilleur et nous étions tous très fiers de leur belle façon de dialoguer avec les élèves et de les guider. Les élèves ont tous apprécié l'effervescence qui règne au Cirque social et la théâtralité des percussions en arrière-plan. Les élèves de Morin Heights ont manifesté leur appréciation du spectacle à la fin de l'après-midi et nous ont envoyé, le lendemain, une énorme carte de remerciements où ils ont consigné leurs réactions, commentaires personnels et leur souhait de nous revoir l'an prochain. Au retour, toute la troupe du Cirque social s'est arrêtée au casse-croûte de Prévost pour se régaler de hot-dogs, de chips et de crème glacée. Ce fut très apprécié! Après cette expérience, je crois bien que d'autres sorties suivront pour montrer les talents de nos jeunes et donner à ces derniers la possibilité de partager leurs compétences avec les autres.

BARBECUE DES EMPLOYÉS AU CAMP WEREDALE

(Article de Claire Roy, Chef, Communications et relations publiques)

Cette année encore, nous avons eu droit à une journée splendide! Plus de 100 personnes ont participé au barbecue sur le bord du lac L'Achigan.

Merci beaucoup à Ross, Lori, Howard Martin et aux employés qui ont si chaleureusement accueilli familles et amis. Une foule d'activités étaient offertes pour répondre à tous les goûts et le plaisir était indéniablement de la partie !

Rendez-vous l'an prochain !

POW-WOW 2007, UN SUCCÈS INÉGALÉ!

(Article de Mervat Atta-Segal, comité d'organisation du pow-wow)

Le samedi 16 juin, les Centres Batshaw, en collaboration avec les gens de Kahnawake, ont tenu leur 10^e pow-wow traditionnel ayant pour thème «Rendons hommage à nos jeunes». Cette dixième édition, est la plus réussie avec un nombre accru d'activités, d'artistes et au niveau de la participation, 2 500 personnes y ayant pris part.

La journée a commencé plus tôt avec l'arrivée sur notre terrain de football, à 10 h 45, d'un hélicoptère des Forces

armées canadiennes, avec à son bord cinq membres du 2^e Groupe de patrouilles des Rangers canadiens. Ce fut un vrai spectacle de voir l'appareil papillonner au-dessus du terrain puis se poser délicatement sur le repère. Le public a été invité à rencontrer les membres de l'équipage et à examiner l'hélicoptère de près.

Le pow-wow a débuté par le «défilé solennel» traditionnel, suivi d'une cérémonie rendant hommage aux Rangers d'origine autochtone. Peu de gens savent que 80% des membres des Rangers de l'Aviation sont issus des Premières nations. D'ailleurs, deux Rangers étaient présents à la cérémonie.

Au nombre des artistes et des participants invités à cette 10^e édition figuraient :

- La troupe « Big Stone », à laquelle s'est joint « Tiontiaké », tambour du Centre d'amitié autochtone de Montréal;
- 51 interprètes des danses des clochettes et des herbes sacrées;
- les danseurs David Trudeau et Adrian Harjo (du sud de l'Ontario) et un jeune danseur du cerceau, âgé de 12 ans, Amber Chief (de Maniwaki);
- des délégués mohawks, iroquois, micmacs, lakotas, algonquins et métis;
- l'aîné micmac Donald Parent, qui a donné des leçons de tambour sacré traditionnel aux jeunes, et l'aîné olmèque-maya, Manuel Lopez Fiero, qui a présidé une cérémonie de prière pour l'unification des tribus.

Cette année encore, les aînés cris ont érigé un tipi dans le « village » de chasse traditionnel et, fidèles à leur tradition, ont servi du gibier qu'ils avaient chassé. Des usagers et des employés de trois foyers de groupe de Chisasibi et de Mistissini les accompagnaient.

De nombreux visiteurs venaient de groupes autochtones, dont « tasiutiigiit » (Inuit) de l'Hôpital de Montréal pour enfants, du Module du Nord (Inuit), du Centre d'amitié autochtone de Montréal et du Foyer pour femmes autochtones de Montréal.

Bien que le comité d'organisation du pow-wow et Rudy Montour, de Kahnawake, veillent à sa réalisation, il n'aurait pu avoir lieu sans le concours et les suggestions de nombreux employés et services des Centres Batshaw. Nos chaleureux remerciements à Sam Barile et à Eric Moran, du service de la Maintenance de Prévost, à notre service de la Sécurité et du Transport, à l'équipe des Services alimentaires de Prévost sous la direction de Gérard Houle, à notre infirmière Margaret Larmour et à notre première répondante médicale Kris Brown, à nos nombreux bénévoles, à tous les employés en service lors de la journée du pow-wow, qui ont surveillé étroitement les lieux et les visiteurs pour garantir la sécurité et le bon déroulement de la journée, et enfin, aux usagers des Centres Batshaw qui ont collaboré à la tenue de ce rassemblement en vue d'en assurer le succès.